



LE CRATÈRE
THÉÂTRE D'ALÈS
2002 / 2003

EN FÊTE

El Husar de la muerte * Collectivo Artistico « La Patogallina » * THEATRE *

MISE EN SCÈNE MARTÍN ERAZO - AVEC PATO PIMIENTA, GLORIA SALGADO, RODRIGO ROJAS, SANDRA FIGUEROA, EDUARDO MOYA, ANTONIO SEPÚLVEDA, VICTORIA GONZÁLEZ, CARLA DOORN, MARTIN ERAZO - MUSICIENS CÉCILIA CANTO, ALEJANDRA MUÑOZ, DANGELO GUERRA, CHRISTIÁN PINO, OMAR GALINDO - TECHNIQUE CARLOS IRARRÁZBAL, LUI TEINOSO, OSVALDO LÓ * EN ESPAGNOL SOUS TITRÉ ** En Amérique du Sud, des créations théâtrales voient le jour, dans un contexte social et politique complètement différent de l'Europe qui leur inspire une force et un engagement très spécifiques. La saison dernière *La Iliada* présenté au Cratère, était l'occasion de la découverte d'une compagnie bolivienne extraordinaire animée par César Brie. Cette saison, nous invitons « La Patogallina » qui nous vient du Chili avec *El Husar de la muerte* (Le hussard de la mort). Ce collectif né à Santiago du Chili en 1996 développe de nouvelles expressions, et fait de nouvelles et remarquables propositions scéniques. *El husar de la muerte* est un double hommage : celui d'un film des années 20 tourné par Pedro Sienna et celui du héros de ce film, libérateur du Chili jusqu'à sa mort, Manuel Rodriguez. Ainsi la mise en scène nous fait entrer de plein fouet dans la lutte pour l'indépendance chilienne et évoque le monde du cinéma muet noir et blanc dans le même mouvement. **La virtuosité des acteurs et du dispositif général ont créé l'enthousiasme de milliers de spectateurs en Amérique du Sud. La critique porte ce spectacle comme un triomphe irréfutable de l'imagination** ** MARDI 8 OCTOBRE À 20H30
ET MERCREDI 9 OCTOBRE À 19H00 * TARIFS ENTRÉE GÉNÉRALE: 11,5 € - RÉDUIT: ABONNÉS, GROUPES, MOINS DE 26 ANS EN SCOLARITÉ, DEMANDEURS D'EMPLOI, COLLECTIVITÉS: 8,5 € - RÉDUIT: ENFANTS DE MOINS DE 15 ANS: 6 € - ABONNEMENT: 7,5 € - ABONNEMENT JEUNES DE MOINS DE 26 ANS EN SCOLARITÉ ET DEMANDEURS D'EMPLOI: 7 € * LOCATION À PARTIR DU LUNDI 9 SEPTEMBRE ***

Concert des Chœurs de l'Opéra National de Montpellier

* OPERA / JEUNE PUBLIC ** Concert éducatif pour tout publi cà partir de 8 ans : Un petit air d'Opéra. Découverte des types de voix, des œuvres (chantées en langue originale), tout cela expliqué par un narrateur. * Extraits de Carmen de Georges Bizet - Les Indes Galantes de Jean-Philippe Rameau - La Flûte enchantée de Wolfgang Amadeus Mozart - La Traviata de Giuseppe Verdi - Monsieur Beaucaire de André Messager - L'Enfant et les Sortilèges de Maurice Ravel - Jenufa de Leos Janacek - un air à chanter en canon avec les enfants ** VENDREDI 11 OCTOBRE À 14H30 (SÉANCE OUVERTE AU PUBLIC SCOLAIRE) * TARIFS ENTRÉE GÉNÉRALE: 7,5 € - RÉDUIT: ABONNÉS, GROUPES, MOINS DE 26 ANS EN SCOLARITÉ, DEMANDEURS D'EMPLOI, COLLECTIVITÉS, ENFANTS DE MOINS DE 15 ANS: 6 € - ABONNEMENT: 5,5 € - ABONNEMENT JEUNES DE MOINS DE 26 ANS EN SCOLARITÉ ET DEMANDEURS D'EMPLOI: 4,5 € * LOCATION À PARTIR DU MERCREDI 13 NOVEMBRE ***



↑ El Husar de la muerte © DR