



Almagro 2002



Ateneo de Almagro

# IV Fiesta Iberoamericana de las Artes



# III Festival Internacional de Teatro Contemporáneo

Temporada de Otoño  
Septiembre 21  
Noviembre 2

Organizan: CELCIT - Ateneo de Almagro  
Colaboran: Ayuntamiento de Almagro - Diputación de Ciudad Real - I.N.A.E.M  
Junta de Comunidades de Castilla La Mancha

Sábado 21 de septiembre

Plaza Mayor

## La Patogallina - Chile

"EL MÚSAR DE LA MUERTE,  
un espectáculo basado en las hazañas  
de Manuel Rodríguez", realiza un viaje  
en una hora diez minutos...

• un viaje en donde nuestros  
espectadores,  
entran a una  
sala de cine  
de los años  
veinte  
y son  
acomodados  
frente a la  
pantalla-escenario

• esperando a que  
• llegue un personaje en motocicleta trayendo  
conigo el rollo de celuloide; entonces entra la  
banda de músicos en reemplazo del pianista de  
antño, para luego dar comienzo a nuestra película.  
Desde los primeros minutos, el espectador no cesará  
de emocionarse, reírse o sorprenderse, mientras  
comparte este viaje junto a actores y músicos,  
nuestra travesía cargada de imaginación, de ritmo y  
personajes, en donde los grandes gestos son el  
motor que mueve al espectador de un lado a otro.



Una creación de La Patogallina

Dirigida por:

Martín Erazo

Actores:

Pato Pimienta, Gloria Salgado,  
Rodrigo Rojas, Sandra Figueroa,  
Eduardo Moya, Antonio Sepúlveda,  
Victoria González, Carla Doorn,  
Martín Erazo

Músicos:

Cecilia Canto, Alejandra Muñoz,  
Dangelo Guerra, Christian Pino,  
Omar Galindo

Sonido:

Carlos Irarrázabal

Luces:

Luis Reinoso

Tramoya:

Oswaldo López

Vestuario:

Javier Schencke