

# EL HÚSAR DE LA MUERTE



**DIRECCIÓN MARTÍN ERAZO**  
**COMPañÍA DE TEATRO LA PATOGALLINA**

Monumental montaje que retrata la vida de Manuel Rodríguez y su lucha por la Independencia de Chile, encarnada en la película homónima de Pedro Sienna (1925). El montaje se centra en una vieja sala de cine, el escenario ideal para proyectar un espectáculo completamente en blanco y negro, donde los actores se mueven a la velocidad de una película de los años 20 y sus diálogos son reemplazados por carteles que mueven los propios actores. El pianista de antaño es reemplazado por una banda de rock que lleva el nervio de la acción a su punto máximo. Una hora 15 minutos de emociones, que arrastra al espectador a vivir y experimentar un espectáculo multimedial único en su género.

*Duración: 75 minutos. Valor por alumno \$ 2.300*  
*5° Básico a 4° Medio*