



CONTIGO
Valdivia
sí puede



Proyecto financiado con subvención otorgada por el Gobierno Regional de los Ríos

13° FESTIVAL

DANZA

CONTEMPORÁNEA

JUNTO AL RÍO VALDIVIA

FOTOGRAFÍA: FRANCISCO RÍOS

PROGRAMA

23 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2022

FUNCIONES: TEATRO MUNICIPAL DE VALDIVIA Y
TEATRO CINE MUNICIPAL DE RÍO BUENO - 19:30 HRS.

CLASES ABIERTAS - INTERVENCIONES URBANAS



www.ccm-valdivia.cl

www.danzajuntoalriovaldivia.cl

twitter facebook Pinterest Instagram YouTube



13° FESTIVAL

DANZA CONTEMPORÁNEA JUNTO AL RÍO VALDIVIA

23 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2022

ACTIVIDADES GRATUITAS Y PRESENCIALES
(EN LAS FUNCIONES SE SOLICITARÁ PASE DE MOVILIDAD)

PROGRAMA

VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE

12:00 Hrs. Intervención Urbana

"IMPROVISACIÓN SITE SPECIFIC"

Taller de Danza Jóvenes y Adultos, Escuela de Danza Valdivia.

PROFESORA: Paula Guzmán.

LUGAR: Municipalidad de Valdivia.

**19:30 Hrs. Función Inaugural
Teatro Municipal de Valdivia.**

"ENDÉMICA"

COMPAÑÍA: Temporáneadanza, Santiago.

SÁBADO 24 DE SEPTIEMBRE

12:00 Hrs. Intervención Urbana

"POSTDANCE"

INTÉRPRETE: Pilar Villadangos.

LUGAR: Plaza de la República.

19:30 Hrs. Función, Teatro Municipal de Valdivia.

"PAS DE DANSE"

COMPAÑÍA: Pietrapie Colectivo de danza, Concepción.

DOMINGO 25 DE SEPTIEMBRE

18:00 Hrs. Clase Abierta

LUGAR: Espacio en Construcción.

FACILITA: Reinaldo [Araneda](#).

19:30 Hrs. Función, Teatro Municipal de Valdivia.

"CON AROMA A TANGO"

COMPAÑÍA: Tacto, Santiago.

LUNES 26 DE SEPTIEMBRE

12:00 Hrs. Clase Abierta Estudiantes

LUGAR: Escuela Alemania. FACILITA: Paula Guzmán.

18:00 Hrs. Clase Abierta

"Improvisación del movimiento
para la poética del cuerpo"

LUGAR: Espacio En Construcción.

FACILITA: Pilar Villadangos.

19:30 Hrs.

Función, Teatro Cine Municipal de Río Bueno

Video danza "GENTE"

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe. DIRECCIÓN: Francisco Ríos.

"EL LAGO" (Basado en el Lago de los Cisnes, 2° acto)
Escuela de Danza Valdivia.

MARTES 27 DE SEPTIEMBRE

12:00 Hrs. Clase Abierta Estudiantes

LUGAR: Escuela Las Ánimas. FACILITA: Eliana Cifuentes.

19:30 Hrs. Función, Teatro Municipal de Valdivia.

"DÉJÁ VECÚ"

COMPAÑÍA: Creadanza, Valparaíso.

MIÉRCOLES 28 DE SEPTIEMBRE

17:00 Hrs. Función Adulto Mayor

LUGAR: Teatro Municipal de Valdivia.

Video danza "GENTE"

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe. DIRECCIÓN: Francisco Ríos.

"EL LAGO" (Basado en el Lago de los Cisnes, 2° acto)
Escuela de Danza Valdivia.

JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE

19:30 Hrs. Función, Teatro Municipal de Valdivia.

"INTERVENCIÓN TERRITORIAL"

Escuela de Danza Universidad Academia de
Humanismo Cristiano.

VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE

18:00 Hrs. Clase Abierta

LUGAR: Espacio en Construcción.

FACILITA: Escuela de danza UAHC.

19:30 Hrs. Función, Teatro Municipal de Valdivia.

COMPAÑÍA: Ballet Municipal De Cámara Valdivia

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe Jorquera.

"DE HIEL Y SANGRE"

"GENTE"

VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE

▶ **12:00 Hrs.**
Intervención Urbana

“IMPROVISACIÓN SITE SPECIFIC”

Taller de Danza Jóvenes y Adultos, Escuela de Danza Valdivia.

PROFESORA: Paula Guzmán.

LUGAR: Municipalidad de Valdivia.

▶ **19:30 Hrs.**
Función Inaugural, Teatro Municipal de Valdivia.

“ENDÉMICA”

COMPAÑÍA: Temporáneadanza, Santiago.

DIRECTORA Y COREÓGRAFA: Mabel Olea.

MÚSICA: In The Upper Room.

RESEÑA: Siempre dispuesta a que una palabra
Escrita con espuma o con arena
Me nombre y me invente
Un cuerpo, un aroma

INTÉRPRETES: Mabel Olea González, Paulina Lathrop, Carolina Bozan, Carolina Callunao,
Constanza Tapia, Vanesa Trecanao, Javiera Vásquez.

ACTIVIDADES GRATUITAS Y PRESENCIALES (EN LAS FUNCIONES SE SOLICITARÁ PASE DE MOVILIDAD)



SÁBADO 24 DE SEPTIEMBRE



- ▶ **12:00 Hrs.**
Intervención Urbana

"POSTDANCE"

INTÉRPRETE: Pilar Villadangos.

LUGAR: Plaza de la República.

- ▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Municipal de Valdivia.

"PAS DE DANSE"

COMPAÑÍA: Pietrapie Colectivo de danza, Concepción.

DIRECTOR Y COREÓGRAFO: Reinaldo Araneda.

MÚSICA: Ezio Bosso.

RESEÑA: Pas de danse es un montaje del colectivo de danza Pietrapie que busca transitar en la técnica pura moderna. Como su nombre lo indica, son sucesivos "pasos de danza", tránsito entre unísonos, tríos, dúos y solos.

INTÉRPRETES: Juan Francisco San Martín, Alier Roa Moreno, Ana Molina Escobar, Rocío Carrasco, Fancy Fonseca.

ACTIVIDADES GRATUITAS Y PRESENCIALES (EN LAS FUNCIONES SE SOLICITARÁ PASE DE MOVILIDAD)

DOMINGO 25 DE SEPTIEMBRE



ACTIVIDADES GRATUITAS Y PRESENCIALES (EN LAS FUNCIONES SE SOLICITARÁ PASE DE MOVILIDAD)

▶ **18:00 Hrs.**
Clase Abierta

LUGAR: Espacio en Construcción (Arauco 128, piso 3).
FACILITA: Reinaldo Araneda.

▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Municipal de Valdivia.

“CON AROMA A TANGO”

COMPañÍA: Tacto, Santiago.

INTÉRPRETES, PROCESO CREATIVO, MATERIAL DE MOVIMIENTO: Gabriela Tapia y Gonzalo Beltrán.

FOTOGRAFÍA: Paulina Giglio.

APOYO ESTÉTICO DE VESTUARIO Y ASISTENCIA: Ignacia Peralta.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ILUMINACIÓN: Felipe Beltrán.

ENTRENAMIENTO ACTORAL: Ana José Manríquez.

DIRECCIÓN COREOGRÁFICA Y GENERAL: Joel Inzunza Leal.

RESEÑA: CON AROMA A TANGO recoge a modo de episodios coreográficos, teatrales y musicales, una vida llena de emociones e historias que nos comparten Gabriela Tapia junto a Gonzalo Beltrán en relación al Tango. La obra, es una invitación a lo pedestre, un bailecito a lo cotidiano para deleitar el oído y encontrarnos en un abrazo.

LUNES 26 DE SEPTIEMBRE

▶ **12:00 Hrs.**
Clase Abierta Estudiantes

LUGAR: Escuela Alemania.
FACILITA: Paula Guzmán.

▶ **18:00 Hrs.**
Clase Abierta

"Improvisación del movimiento para la poética del cuerpo"

LUGAR: Espacio En Construcción (Arauco 128, piso 3).
FACILITA: Pilar Villadangos.

▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Cine Municipal de Río Bueno

Video danza "GENTE"

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe.
DIRECCIÓN CINEMATográfica: Francisco Ríos.

"EL LAGO" (Basado en el Lago de los Cisnes, 2° acto)

Escuela de Danza Valdivia.

COREOGRAFÍA: Ricardo Uribe.

MÚSICA: Tchaikovsky.

EDICIÓN MUSICAL: Francisco Ríos.

DISEÑO ILUMINACIÓN: Francisco Ríos.

INTÉRPRETES: Florencia Bastías, Gabriela Cáceres, Pascalle Chatre, Valentina Espinoza, Francisca Riffo, Tamar Saavedra, Constanza Yaitul, Alex Jaque.

RESEÑA: "El agua y la tierra, los dos fluidos esenciales de los que depende la vida, se han convertido en latas globales de basura". Jacques Cousteau.



▶ **12:00 Hrs.**
Clase Abierta Estudiantes

LUGAR: Escuela Las Ánimas.

FACILITA: Eliana Cifuentes.

▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Municipal de Valdivia.

“DÉJÁ VECÚ”

COMPAÑÍA: Creadanza, Valparaíso

DIRECTORES: Arturo Martínez Vargas - Mariela Peralta Ferroni.

COREÓGRAFO: Arturo Martínez Vargas.

TÉCNICO ILUMINACIÓN: Sandra Burgos.

MÚSICA: Varios Autores.

RESEÑA: Concepto de origen Francés que significa “ya vivido”. Implica la sensación de que toda una secuencia de acontecimientos ya ha sido vivida antes, experimentando estos episodios de una forma intensa y persistente.

Una compañía, cinco realidades diferentes, historias paralelas y un escenario como punto de concentración energético de este universo humano, donde los acontecimientos se entrecruzan develando las relaciones interpersonales y denotando a través de los colores la carga emocional de cada personaje.

Una propuesta con perspectiva cinematográfica donde nada es lo que parece ser, situando al EGO como punto de partida de los sucesos y conflictos que generan un estado de alerta de los personajes donde la mente crea situaciones ilusorias que logran alterar la percepción de las historias, las relaciones, y la realidad.

DÉJÁ VECÚ “Lo viví o lo soñé”.

INTÉRPRETES: Loredana Schiappacasse, Nelson Concha, Valentina Orellana, Mariela Peralta.





MIÉRCOLES 28 DE SEPTIEMBRE



17:00 Hrs.

Función Adulto Mayor

LUGAR: Teatro Municipal de Valdivia.

Video danza "GENTE"

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe.

DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA: Francisco Ríos.

"EL LAGO" (Basado en el Lago de los Cisnes, 2° acto)

Escuela de Danza Valdivia.

COREOGRAFÍA: Ricardo Uribe.

MÚSICA: Tchaikovsky.

EDICIÓN MUSICAL: Francisco Ríos.

DISEÑO ILUMINACIÓN: Francisco Ríos.

INTÉRPRETES: Florencia Bastías, Gabriela Cáceres, Pascalle Chatre, Valentina Espinoza, Francisca Riffo, Tamar Saavedra, Constanza Yaitul, Alex Jaque.

RESEÑA: "El agua y la tierra, los dos fluidos esenciales de los que depende la vida, se han convertido en latas globales de basura". Jacques Cousteau.

ACTIVIDADES GRATUITAS Y PRESENCIALES (EN LAS FUNCIONES SE SOLICITARÁ PASE DE MOVILIDAD)

- ▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Municipal de Valdivia.

“INTERVENCIÓN TERRITORIAL”

Escuela de Danza Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Dependiente de la Escuela de Artes Escénicas y Audiovisuales, de la Facultad de Artes de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, la carrera de Danza forma profesionales con un estricto rigor técnico y estético, enriquecido por las distintas visiones disciplinares que intervienen en la creación artística, prestando atención a la diversidad y complejidad de las danzas con un sello latinoamericano contemporáneo.

La carrera cuenta con tres salidas profesionales, a las cuales se opta tras consolidar el Bachillerato en Danza (de primer a cuarto semestre); Coreografía, Interpretación o Profesor/a Especializado/a en Danza (de quinto a décimo semestre).

En la necesidad, entre la escuela y la comunidad, se hace presente la participación en el 13° Festival de Danza Contemporánea Junto al Río Valdivia 2022 organizado por la Corporación Cultural Municipal Valdivia - Escuela de Danza, producto del Acuerdo de Colaboración Académica que tenemos entre las mencionadas instituciones.

A partir de esta intervención territorial se entregará un reconocimiento implícito a estudiantes de quinto año de la carrera de danza, cuya mención es interpretación, lo que tendrá una incidencia directa en el entorno de la danza, donde la participación de docentes y estudiantes dará paso a la consolidación de nuestra nueva Escuela y promoverá el desarrollo de prácticas tempranas.

Como principal misión es estimular las habilidades interpretativas de estudiantes, de la mención interpretación, junto con ello fortalecer la presencia de nuestra Universidad en el ámbito artístico relacionado a la danza.



**CARRERA DE DANZA
ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS
Y AUDIOVISUALES UAHC**

**I. Azul: las esperanzas se
desvanecen en el mar**

DIRECCIÓN: Guillermo Becar.

ASISTENCIA DE DIRECCIÓN: Michelle Venegas.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Valeria Acuña, Daniela Díaz, Constanza Droguett, Daniela Fuentes, Camila Lara, Luna Palma, Josefa Peña, Neylla Reyes, Camila Utreras, Belén Vargas y Andrea Azocar.

DURACIÓN: 15.00 minutos.

II. 15

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Gabriela Guerra.

DURACIÓN: 5:00 minutos.

III. Desde un lugar...

COREOGRAFÍA: Vicenta Pavéz y Víctor Vásquez.

INTÉRPRETES: Camila Lara y Daniela Díaz.

Duración: 4.30 minutos.



IV. Oxum

COREOGRAFÍA: Verónica Varas.

INTÉRPRETE: Vicenta Pavéz.

DURACIÓN: 3.50 minutos.

V. El tiempo está después...

COREÓGRAFAS: Camila Utreras, Violeta Urzua, Violeta Lanzetta.

INTÉRPRETES: Luna Palma, Camila Utreras y Andrea Azócar.

DURACIÓN: 3.10 minutos.

VI. Eventual

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Josefa Peña.

DURACIÓN: 5.30 minutos.

VII. Dúo

COREÓGRAFA: Lya Miranda.

INTÉRPRETES: Michelle Venegas y Daniela Fuentes.

DURACIÓN: 2.30 minutos.

VIII. Temporeras

COREOGRAFÍA: Claudia Sprenger, Tamara Zagal, Gabriela Guerra, Francisca Narváez, Gabriela Jiménez.

INTÉRPRETES: Belén Vargas, Josefa Peña, Gabriela Guerra y Valeria Acuña.

DURACIÓN: 2.35 minutos.

IX. Asíntota

COREOGRAFÍA: Andrés Millalongo.

INTÉRPRETES: Constanza Droguett y Neylla Reyes.

DURACIÓN: 5.30 minutos.

X. A solas

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN: Vicenta Pavéz.

DURACIÓN: 7.00 minutos.

XI. La memoria de la carne

COREÓGRAFA: Lya Miranda.

INTÉRPRETES: Daniela Díaz, Daniela Fuentes, Constanza Droguett, Josefa Peña, Andrea Azócar y Luna Palma.

DURACIÓN: 12.00 minutos.

▶ **18:00 Hrs.**
Clase Abierta

LUGAR: Espacio en Construcción (Arauco 128, piso 3).

FACILITA: Escuela de danza UAHC.

▶ **19:30 Hrs.**
Función, Teatro Municipal de Valdivia.

COMPAÑÍA: Ballet Municipal De Cámara Valdivia



COREÓGRAFO: Ricardo Uribe Jorquera.

“DE HIEL Y SANGRE”

MÚSICA: Enrique Morente y Otros.

INTÉRPRETE: Xiomara Flores Larraín.

EDICIÓN MUSICAL: Francisco Ríos.

DISEÑO ILUMINACIÓN: Francisco Ríos.

RESEÑA: “y un día descubrió que era feroz, fuerte y llena de fuego, y que ni siquiera ella podía contenerse, porque su transformación y pasión ardía más brillante que sus sueños”.

COREÓGRAFO: Ricardo Uribe Jorquera.

“GENTE”

MÚSICA: Patrick Belaga.

EDICIÓN MUSICAL: Francisco Ríos.

DISEÑO ILUMINACIÓN: Francisco Ríos.

RESEÑA: En esta creación coreográfica se integra a personas de diferentes rangos etarios, tanto aficionados como bailarines profesionales activos y retirados. Ellos muestran a través de la vivencia cómo la danza brota de la vida cotidiana, de un abrazo, de un beso, de una caricia, de una mano que busca otra; una pieza de danza que en sus formas exalta el amor y evade la soledad.

INTÉRPRETES: Nino Bernucci y Ángela Ramírez; Ricardo Uribe y Ariel Bravo; Ximena Schaaf y Alex Jaque; Gabriela Cáceres y Nelson Urrutia.



EQUIPO TÉCNICO:

DIRECCIÓN GENERAL:
XIMENA SCHAAF

COORDINACIÓN EJECUTIVA:
ANGÉLICA OÑATE

COORDINACIÓN TÉCNICA:
FRANCISCO RÍOS

DIRECCIÓN CINEMATográfica, SONIDO E ILUMINACIÓN:
FRANCISCO RÍOS

DISEÑO GRÁFICO:
ALEJANDRO BÁEZ

SOPORTES AUDIOVISUALES:
IVÁN MUÑOZ

PRENSA Y RRSS:
LESLIE CARES Y NICOLÁS POBLETE

REGISTRO FOTOGRÁFICO:
MIGUEL ANGEL BUSTOS



Proyecto financiado con subvención otorgada por el Gobierno Regional de los Ríos