

→ RUIDO GATO

LA TIMIDA

RADIOTEATRO NUMERO 4

Alex: Estamos yo, Alex y mis dos hermanas; Jandra y Flora, estucados en la pared de nuestra hermana menor... La Tímida. A veces la vemos pasar desde el living a su habitación arrastrando una gato de lana, a veces entra aquí, ^A en la cocina, golpea la pared con furia como si aún pudiese hacernos daño...

Música- créditos

Hoy presentamos... LA TIMIDA "un radioteatro en vértigo de La Patogallina"

Fin música.

RESTAURANTE

Están los hermanos comiendo. Brindan, hablan al unísono.

La Tímida: Yo quiero decirles algo...

Alex: Se produjo un silencio profundo, nuestra hermana que no había dicho una sílaba durante años, ahora, pedía la palabra...

La Tímida: Yo tengo, ten ten go... tengo que matar a mi marido.

Todos: ¡AHHH!

Alex: Primero quedamos estupefactos, luego Jandra dijo una broma, Flora rió, y otras risas...

La Tímida: ¡Hablo en serio!

Alex: Después de un largo silencio, La Tímida nos contó su historia...

Música.

La Tímida: Durante años he vivido una desgracia tras otra, desde que me convertí en esposa de un energúmeno... los días pasan...

La música se funde con la siguiente situación...

la voz de marido la hace La Tímida

Alex: ¡Chucha, me voy corriendo Jandrita!

EMPRESA CEMENTO

Vendedor: ^{CONSTANTOZA CEMENTO VELOZ S.A., PARA SERVIRLE} Cemento veloz, cuanto se le ofrece señorita.

La Tímida: 150 kilos, ni más ni menos.

Vendedor: ^{COMP. NA SEÑORITA} Si en 30 minutos no llegamos... su cemento es gratis: ^{completamente GRATIS}

CASA TIMIDA

La Tímida hace la voz del marido.

Marido: Tímida, porque insistes en esto...

La Tímida: Idiota, siempre serás un idiota... tendrás que hacer lo que yo diga si es que quieres salir vivo de esta. Mis hermanos están ofuscados contigo, porque eres un ser diabólico, un maldito muñeco...

Marido: Pero, mi amor, porqué me dices esas cosas...

La Tímida: No me digas "mi amor", asqueroso gusano... sólo ven acá y amárrame.

Alex: Llegamos a la casa de La Tímida sin las baldosas, sólo en eso fallamos. El maldito monstruo se nos había adelantado. Vimos a nuestra pobre hermana amarrada en el living de su casa; lloraba desconsoladamente.

Jandra: Alex, entra tú por atrás, Flora, tú anda por la ventana de la cocina y nos esperas ahí...

Se rompe un vidrio.

Flora: Chucha, la cagué de entrada.

Alex: De pronto estábamos con Jandra dentro de la casa. Nuestra pobre hermana, amarrada, nos prevenía de la presencia de su maldito marido...

La Tímida: Mmmm mmm (le sacan pañuelo de la boca) Está en ese ropero...

Entra música de suspenso

Alex: Tomamos los cuchillos, lo teníamos todo bien previsto, romperíamos la puerta del ropero y acuchillaríamos al monstruo hasta dejarlo sin sangre, luego lo arrastraríamos hasta la cocina y lo meteríamos en una caja y le arrojaríamos el cemento encima... hasta dejarlo como un mueble, un mueble de cocina para nuestra hermana... Con Jandra nos miramos y pateamos la puerta del

CASA DE LA TIMIDA

Marido: ¡Tímida! Ven acá, ven acá muchacha tonta... haremos un experimento...

La Tímida: No quiero más experimentos...

Marido: ^{SI MIRA} Este te gustará... llamaremos al hospital y les diremos que te haz cortado las venas, ya...

^{PERO NO TE PREOCUPES, PUES ELLOS LLEGARAN PRONTO, AUNQUE LE ULTIMO MINUTO Y TE SALVARAN ¿QUIERES?} entonces ellos llegarán a punto y te salvarán... ^{ABRIREMOS LA PUERTA EN EL}

La Tímida: No, no quiero...

Marido: ^{NO SE PREOCUPAS} Aló, por favor, vengan urgente, mi mujer se ha hecho daño, ^{(PRONTO calle} vengan aquí, las brisas ^{0727 casa}

^{¡POR FAVOR ES UNA EMERGENCIA!} X... vengan rápido... ^{TONTORONA (SUSPENSO)} Ves, qué fácil es... ahora dame tu mano... ^{MI QUERIDA TIMIDA}

La Tímida: No, por favor, no lo hagas...

Se corta la mano con un cuchillo.

Alex: Nos dijo que estos experimentos ocurrían a menudo, una tortura tras otra, durante años. En ese momento entendimos porqué nunca nos presentó a su marido, porqué nunca nos ha dejado ir a su casa, porqué siempre se excusaba de los golpes inventando historias para proteger a su maldito marido.

Jandra: No lo matarás tú sola. Lo mataremos todos.

Alex: Estábamos unidos con la misma fuerza que de niños nos mantuvo juntos, como si tuviésemos la misión de matar arañas con un fósforo encendido, nos conocíamos en cosas de matar; arañas, caracoles, hormigas... y un gato, el pequeño gato negro de La Tímida que arrojamos al agua hierviendolo... Ahí nos dimos cuenta que si matábamos a su marido, compensaríamos, de alguna manera, el daño que le hicimos al matar a su gato...

RESTAURANTE

Jandra: Nos reuniremos en este punto a las 10 de la mañana. La Tímida se encargará de pedir los 30 kilos de cemento. Será necesario procesar ese cemento durante toda la mañana.

Alex: Hay muchas cosas aún por hacer...

Flora: Tú tendrás que ayudarnos más, Tímida. No bastará con que sólo compres el cemento.

Jandra: Sí, no puedes pasarte las reuniones callada, por lo menos di que otra cosa puedes hacer..

La Tímida: mmm, sí...

Todos: ¡Sí qué!

La Tímida: *No me presionen, estoy traumada...*

Todos: *Disculpa.*

Jandra: *Bueno, esto es todo el dinero que tenemos (rompe chanchito) es necesario conseguir más... el alambre de púa y las baldosas serán un gasto extra.*

Alex: *En ese momento decidimos salir a la calle, subirnos a las micros y pedir ayuda a la comunidad.*

MICRO

Bueno Susan Susan

Jandra: *Señores pasajeros, tengan todos ustedes muy buenas tardes... ésta es una fotografía de nuestra hermana La Tímida. Ella vive torturada por un ser horrendo, nosotros, hemos decidido vengar con la muerte el sufrimiento de nuestra hermana menor. Pedimos su colaboración para esta noble empresa. A cambio de su voluntad, le regalaremos una fotografía de La Tímida, aquí sale con su gato en brazos, cuando sólo era una niña, cuando todavía sonreía. (monedas) gracias, gracias, gracias señor...*

Alex: *Las cosas estaban saliendo bien, una noche antes del justo crimen, estábamos todos juntos comiendo en el restaurante.*

RESTAURANTE

MOZO SU CUENTA SEÑOR

Flora: *Mañana será un día especial*

Jandra: *Alex, recuerda que tienes que pasar por las baldosas en la mañana, el tipo dijo que no podría esperar más allá de las nueve.*

Alex: *Estaré ahí a las ocho en punto.*

Jandra: *Ahora deberíamos ir a descansar.*

La Tímida: *Mañana será un día terrible.*

CASA ALEX

Celular.

Alex: *(medio dormido) Aló...*

Jandra: *Alex, mierda, ¡te quedaste dormido!*

Alex: *Quién es...*

Jandra: *¡Son las nueve de la mañana, las baldosas, hueón!...*

ropero hasta romperla, i sin saber cómo, ya estábamos matando al hombre. Lo arrastramos hasta la cocina... Yo estaba como loco. Tomé la pala de Flora y comencé a golpearle furiosamente el cráneo...

Fin música de suspenso

Flora: ¡¡Alex, Alex... para, para... es un muñeco, un muñeco de trapo!!

Alex: ¡QUE!

Flora: Es sólo un muñeco...

La Tímida: Tienes razón, Flora, es sólo trapo... Como se dan cuenta, aún no he llagado muy lejos, hermanitos...

Todos: ¡Tímida, te haz vuelto loca! ¡Qué pretendes!

La Tímida: Nada especial, sólo estoy aquí haciendo algo por mi gato... mi bonito gato que tres niños perversos me cocinaron, para luego dármelo de comer...

Flora: éramos solo unos niños, no sabíamos lo que hacíamos...

La Tímida: Miren arriba, hermanitos, está lloviendo cemento en mi cocina...

Alex: De ahí no hubo más que cemento sobre nuestras cabezas, cien o más kilos de cemento que nos cubrieron por completo; hasta convertirnos en lo que somos, una pared en la cocina de nuestra hermana menor; una pared desde donde sentimos a esta pequeña loca que se pasa el día entero yendo de un lado para otro, a veces con una madeja de lana, a veces cubierta de trapos, a veces sólo con un gato de trapo...

Música final.

FIN

Hemos presentado La Tímida Un radioteatro en vértigo.

Nos vemos el próximo martes. Que descansen.