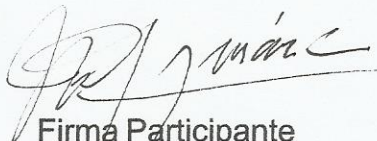




## FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, DELFINA GULMÁN, acepto participar voluntariamente en el estudio Cartografía crítica de la pedagogía vocal en el inicio y desarrollo de los teatros universitarios en Chile (1941-1973)

Declaro que he leído (o se me ha leído) y (he) comprendido las condiciones de mi participación en este estudio. He tenido la oportunidad de hacer preguntas y estas han sido respondidas. No tengo dudas al respecto.

  
Firma Participante  
Responsable

Firma Investigador/a

SANTIAGO, 23 DE ABRIL 2019