

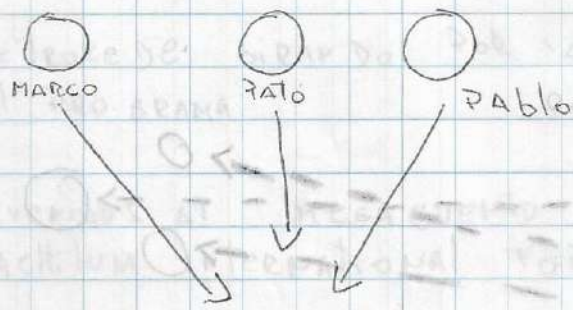
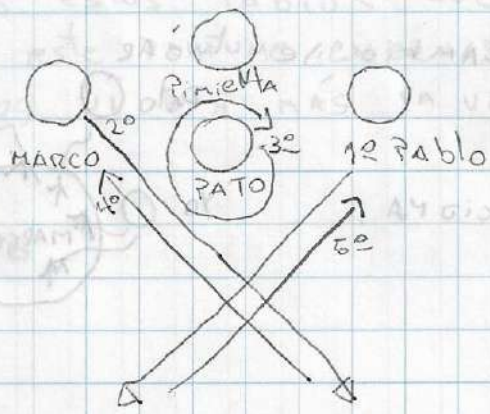




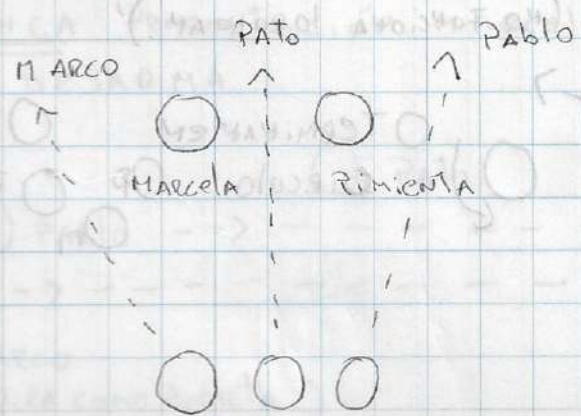


1º SOMBRAS
 2º BUONES TRAS PASAR LA CORTINA
 (Pimiента ALUMBRA SE GUERA EN EL CENTRO)

3º ES PAPA BUONES DE SERVICIO.

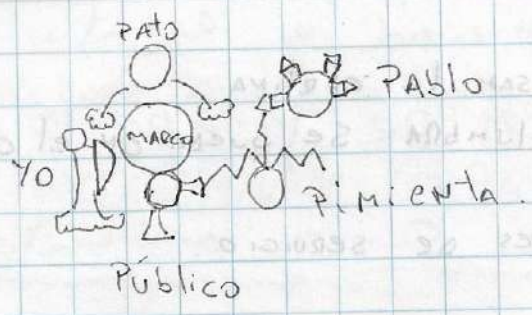


4º Pimiента ne ALUMBRA DOY UNA ORDEN BUONES
 Se detienen ANTES DE LLEGAR A PÚBLICO. RETROCEDER

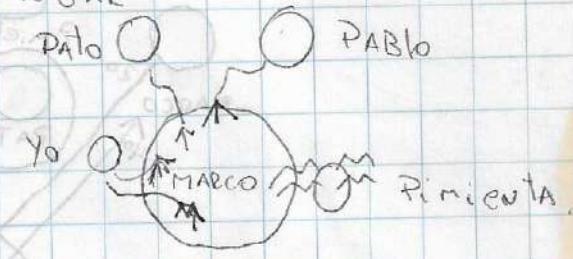


5º AVANZAMOS A PÚBLICO EN CORO; YO DESCUBRO PÚBLICO 'AH!
 se enciende la luz REACCIÓN, COMPLICIDAD
 des de el grupo EMPUJAMOS A MARCO.

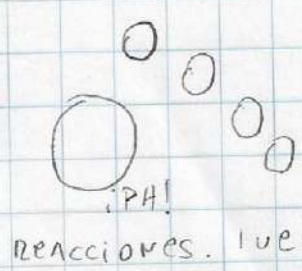
a) Restricción



MARCO REACCIONA CAMBIO DE LUGAR



B) CORAZÓN MARCO REACCIONA CAMBIO

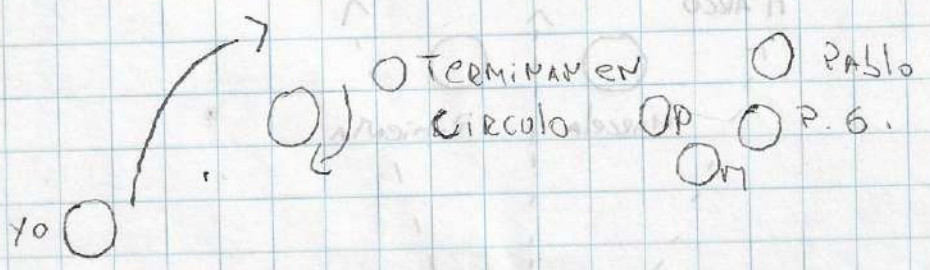


REACCIONES. luego

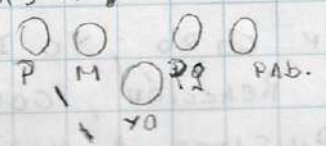


3º PATO

(NO FUNCIONA LORONEM.)



6º ORDEN MIA ¡BASTA!

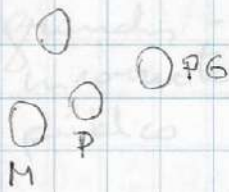


texto Pimienta

TRATEMOS DE SER FELICES RECONOCIENDO YO,
CHUPANDO LA MISERABLE COSTILLA HUMANA.

EXTRAIGAMOS DE ella el liquido REMOVADOR,
CADA CUAL DEACUERBO CON SUS INCLINACIONES
PERSONALES.

- / ¡ AFERRÉMONOS A esta PILTRAJA ^{DIVINA} (HUMANA)! /
CHUPEMOS estos labios QUE NOS EMPUJAN;
ASPIREMOS este PERFUME EMERVADOR Y DESTRUCTOR
- Y VIVAMOS UN DIA MÁS LA VIDA DE los elegidos.



○ PIMIENTA.

PIMIENTA RETROCE DE GIRAR DO POR IZQUIERDA.

PRESENTA el PROBRAMA

" BIENVENIDOS AL MEGA EVENTO DE FIN DE SIGLO
MACHILUM INTERNATIONAL TOP MOSEL "

CORO se instala en BIENVENIDOS Y A PLAUDE

PIMIENTA " RECIBAMOS A NUESTRA ILUSTRE ANFITRIONA "
MÚSICA PRESENTACIÓN MARCELA.

CORO DESARMA.

○ PATA ○ PIMIENTA.

○ PABLO --> - - - - -

YO --> - - - - - YO *

○ MARCO
(PIRA como PUERTA.)

* MÚSICA BAJA NO TODO el volumen (Presento)