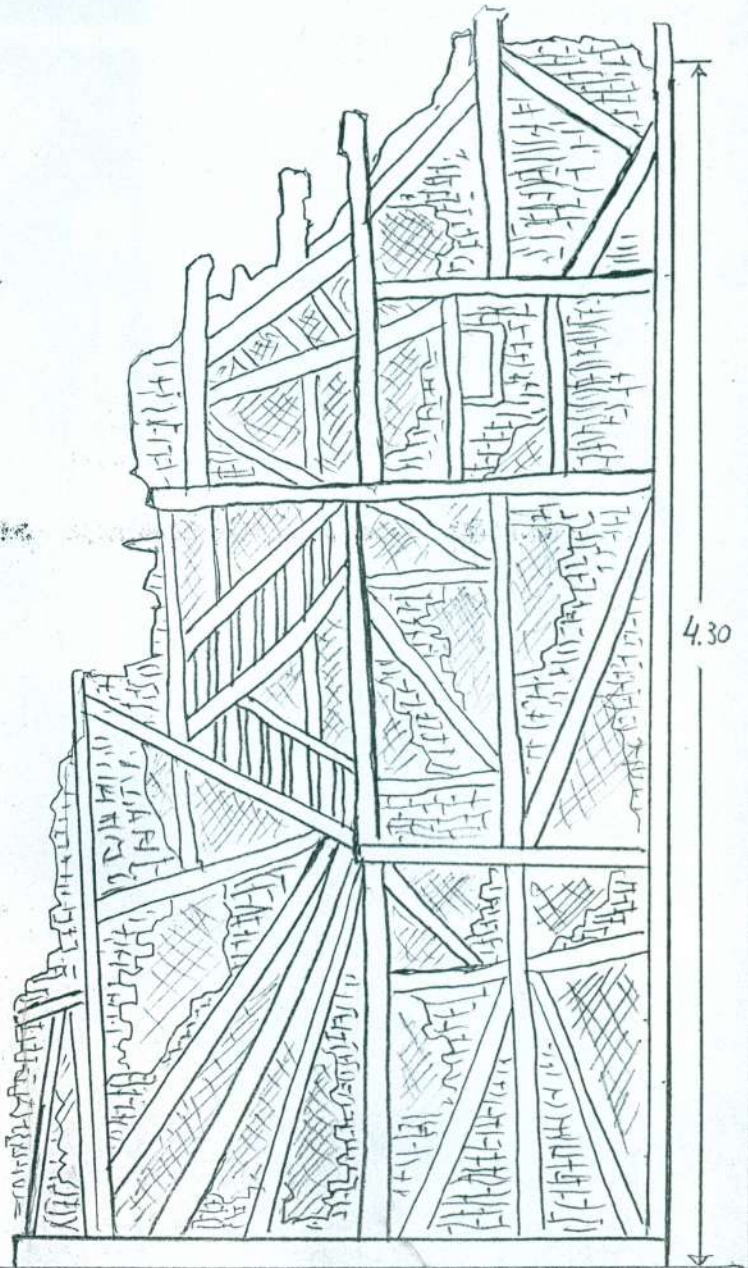


4.30

2.30

2º DER



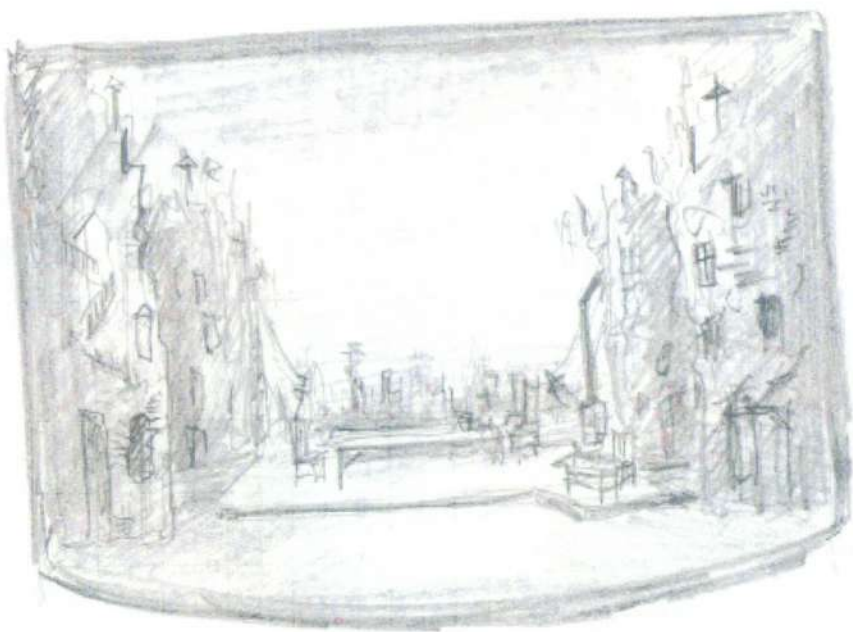
4.30

2.30

2º IZQ

TOMANDO PARTIDO  
TEATRO ATEVA

LATERALES 2º PLANO  
ESC = 1:25

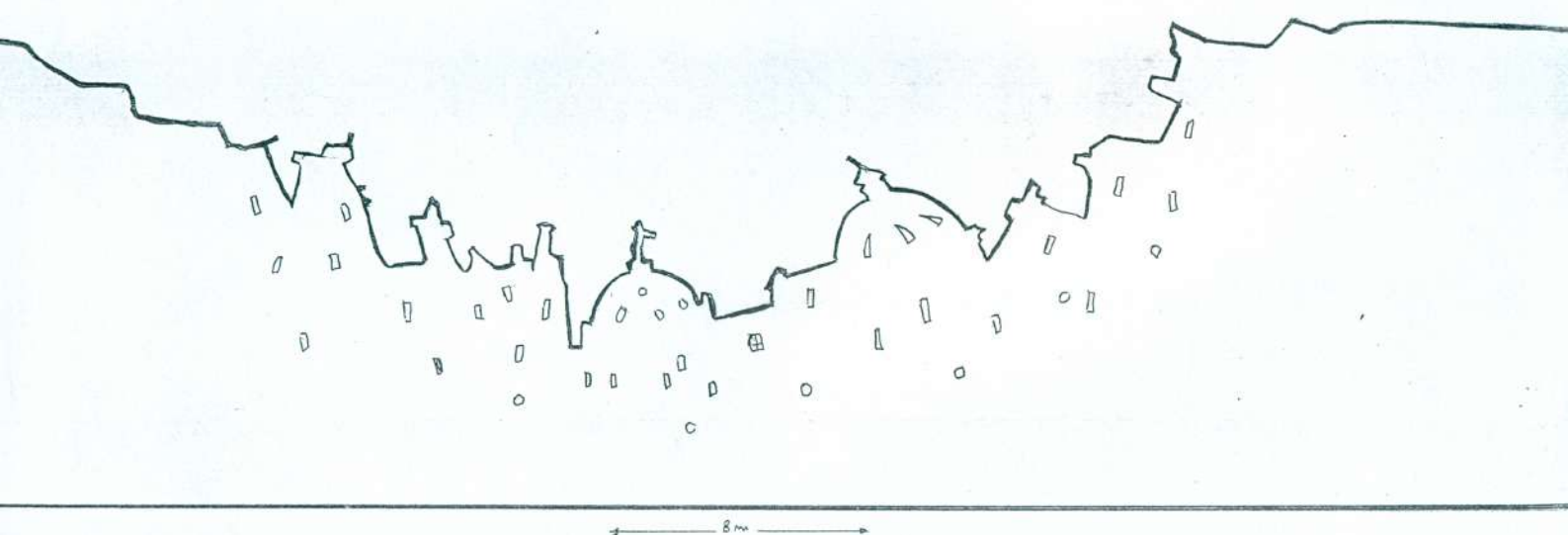


IDEA ESCENOGRAFICA  
"TOMANDO PARTIDO"

GRUPO ATEVA

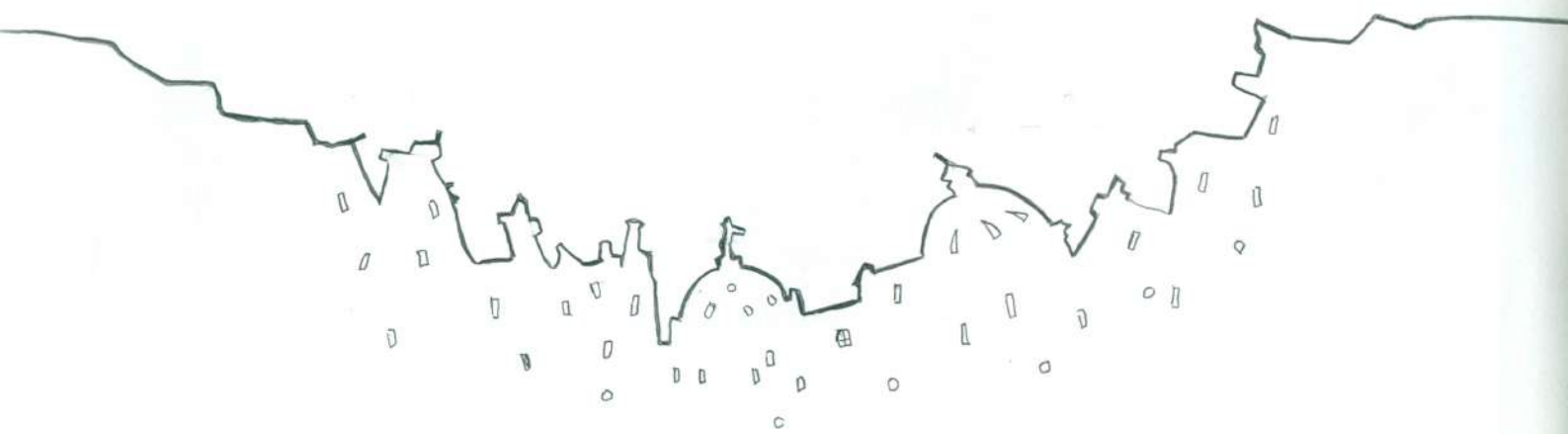
*Sergio Zapata B*

2008



COMANDO PARTIDO  
TEATRO ATEVA

FERMA FONDO  
ESC 4-22



8 m


TOMANDO PARTIDO  
TEATRO ATEVA


FERM

1 escritorio normal bien arreglado / <sup>o/ mesa</sup>


~~1 escritorio chico fiscal~~

1 mesita para tocador <sup>o/ mesa</sup> y teléfono (Escribi  
disco, mapamundi, espejo)

elemento escritorio grande: carpeta 

; lámpara 

..tintero grande  
resante

perchero de pie 

estufa - salamandra con arco con leña  
con cañón

tocadino -

disco

silla sencilla (utenofatorio)



Corporación del Cauca

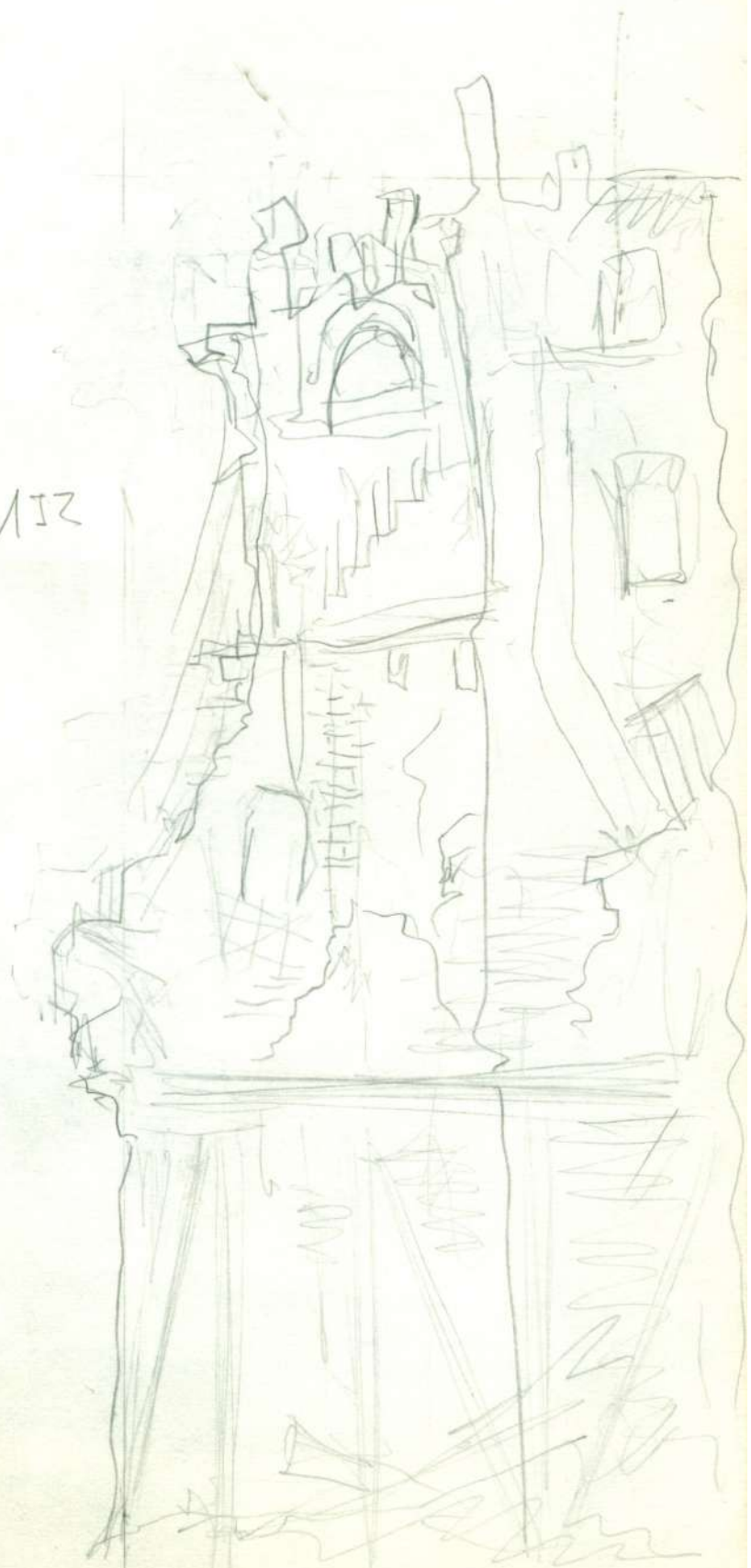
Sta María

461-2000

Vidaintepa 600600 8432

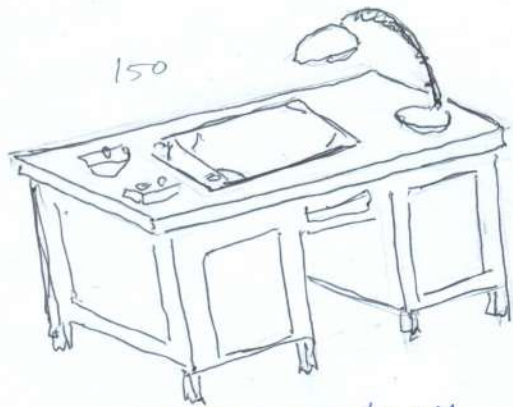
112

Jan

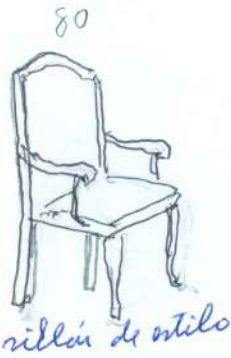


1 D.

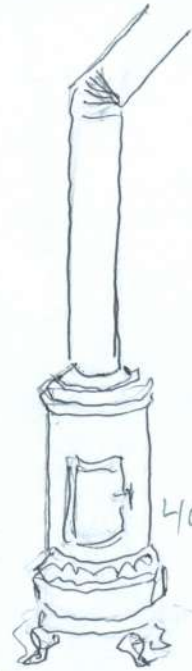




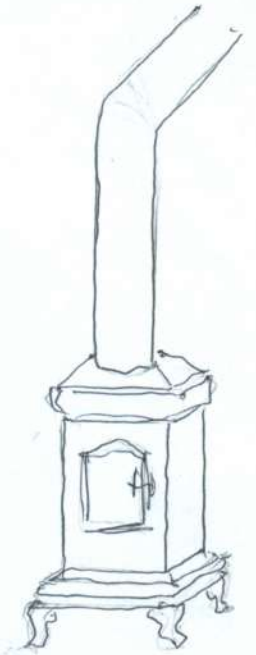
escritorio grande con  
utilería ad. ce



silla de estilo

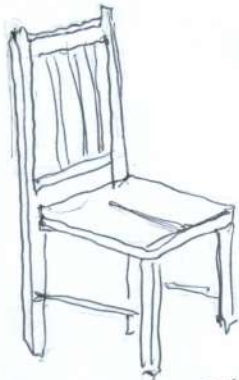


carrasto con libros

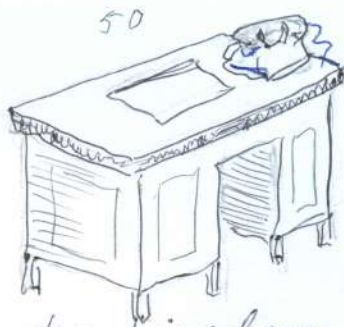


1 salamandra / cañon

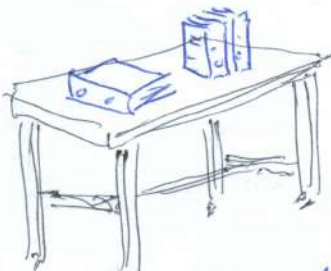
3 sillas 75



3 sillas y escritorio fiscal con  
utilería escritorio y  
telefono



mesita con  
tocadoirio  
Discos 33 1/2

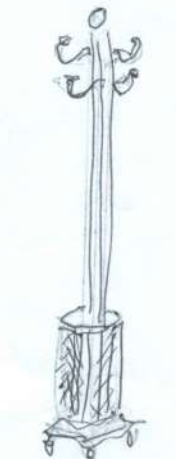


mesa con alfeta

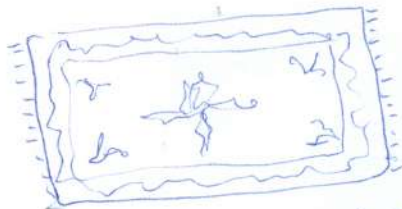
2 mesitas 50



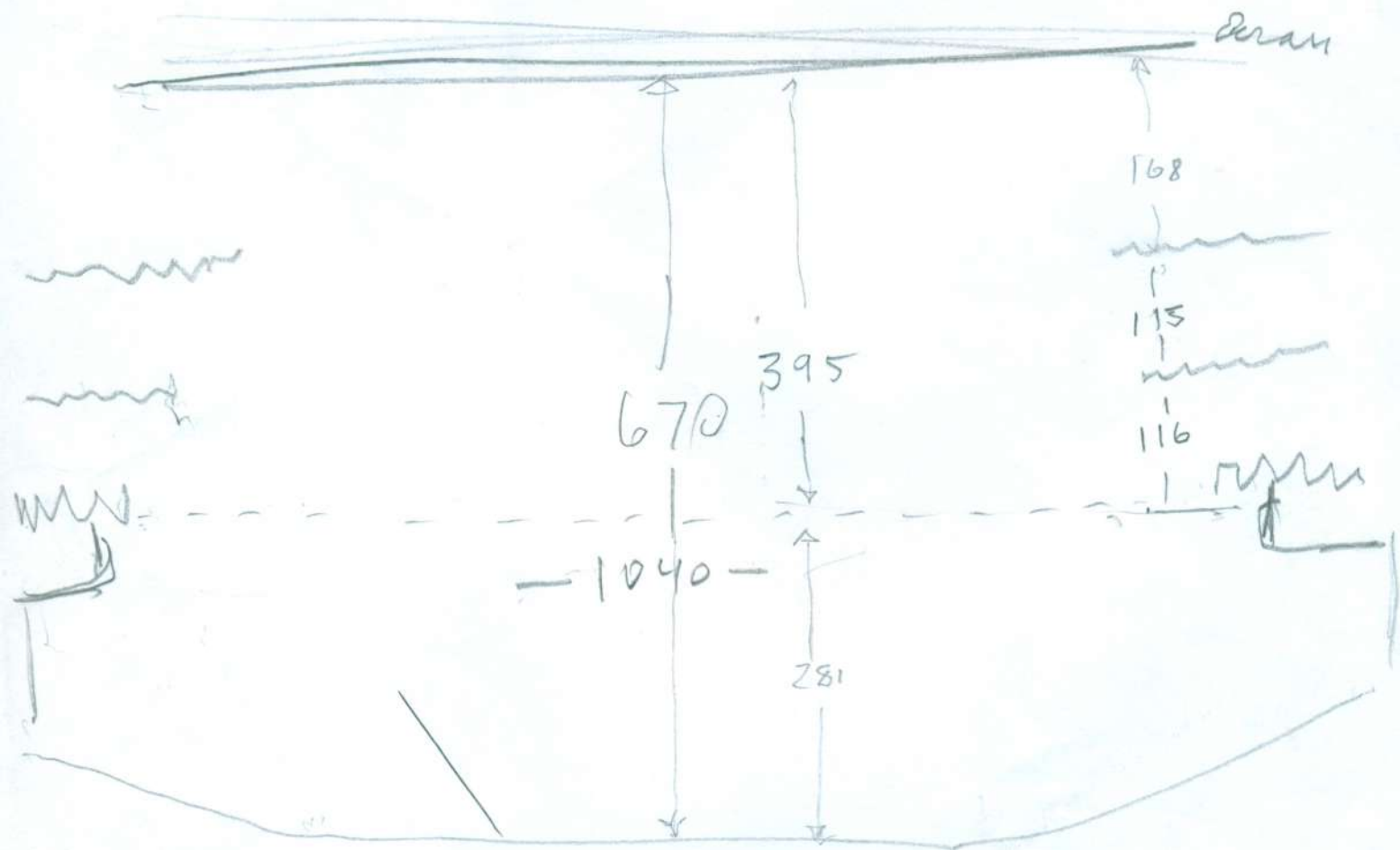
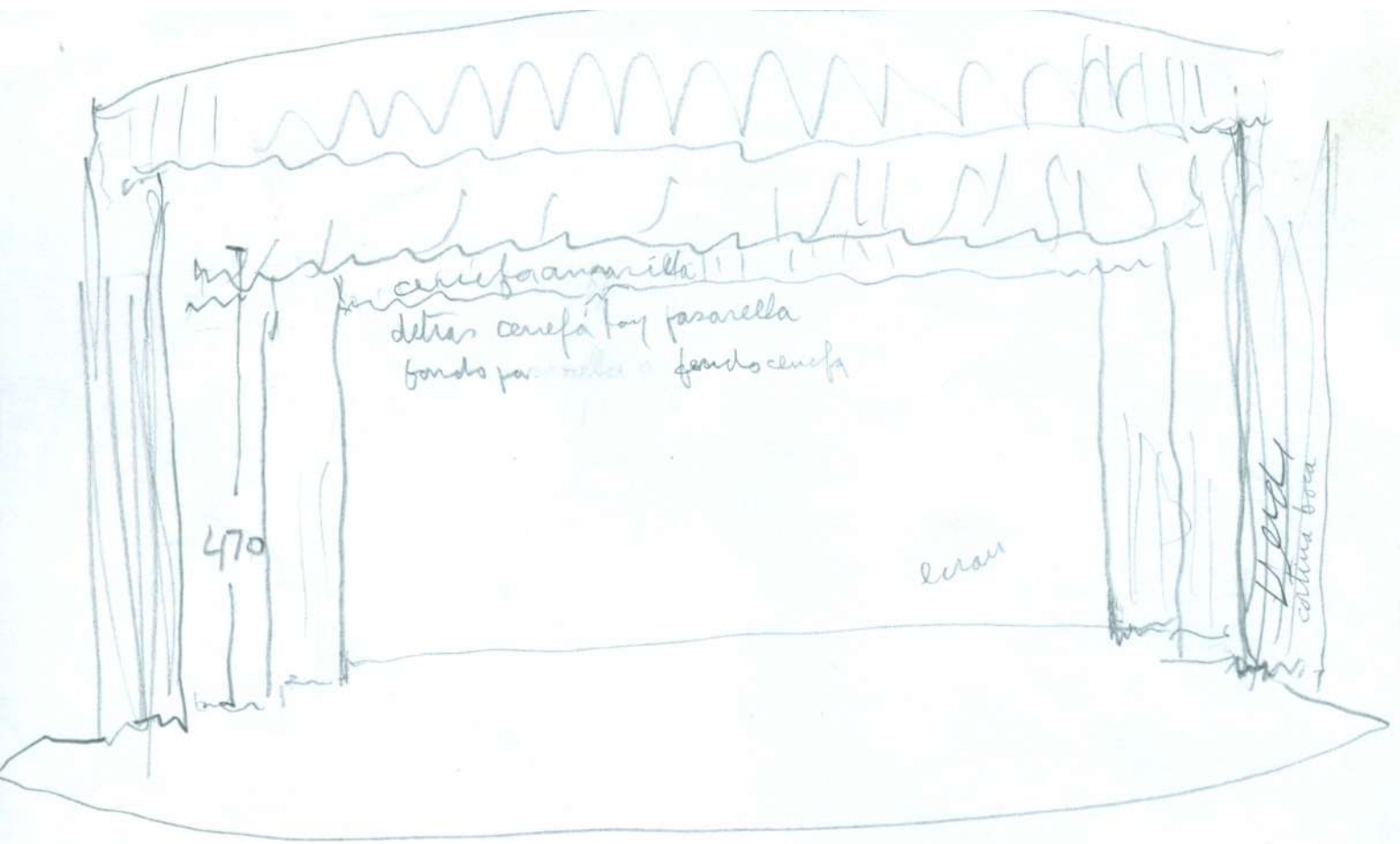
carrasto paplero



perchero  
40



1 alfombra vieja

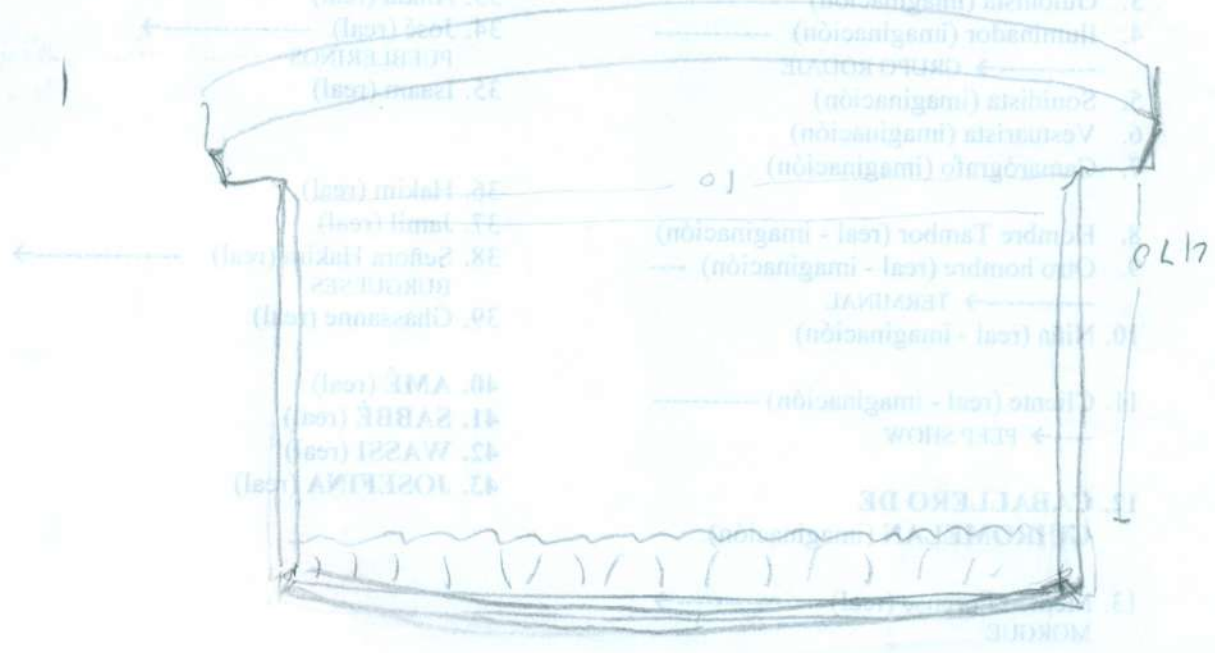


LITORAL

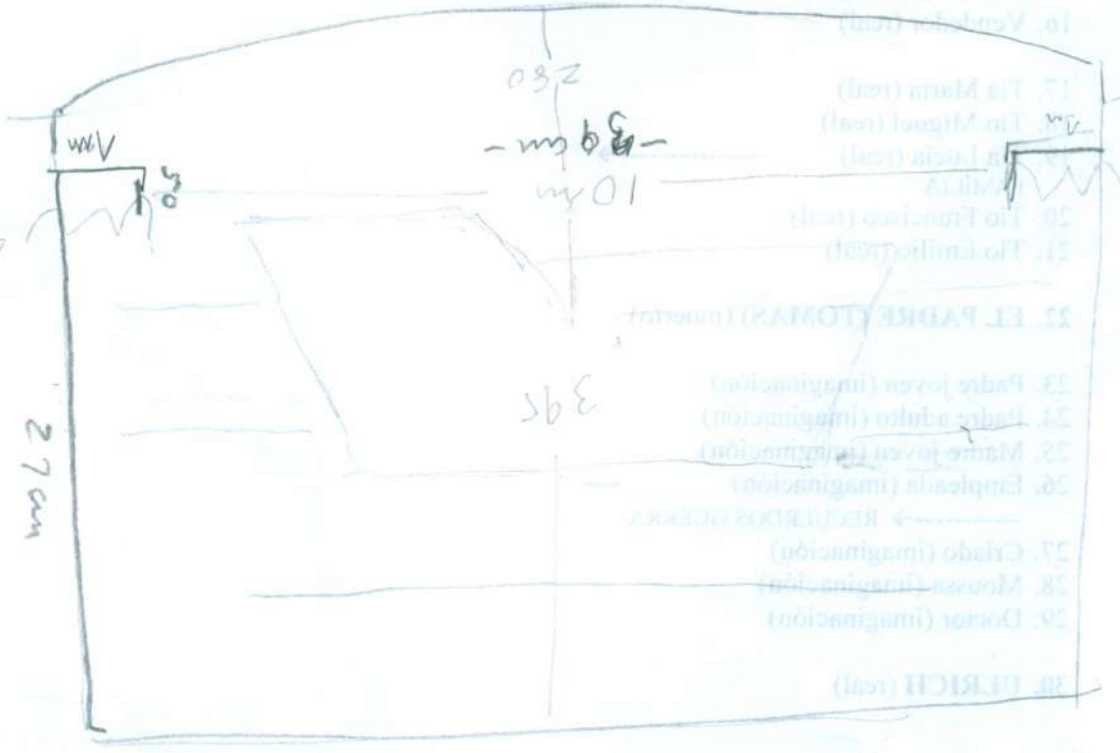
Estado de personajes. Por orden de aparición

- 31. SIMONA (real)
- 32. Farid (real)
- 33. Anita (real)
- 34. José (real)
- 35. Ismael (real)
- 36. Hakim (real)
- 37. Jamil (real)
- 38. Sofía (ficción)
- 39. Ghassane (real)
- 40. AMÉ (real)
- 41. SABBÉ (real)
- 42. WASSÉ (real)
- 43. JOSEFINA (real)

- 1. FRED (real)
- 2. Director (imaginación)
- 3. Guionista (imaginación)
- 4. Iluminador (imaginación)
- 5. Sonidista (imaginación)
- 6. Vestuarista (imaginación)
- 7. Asistente (imaginación)
- 8. Hombre Tambor (real - imaginación)
- 9. Otro hombre (real - imaginación)
- 10. Yara (real - imaginación)
- 11. Cliente (real - imaginación)
- 12. BALLET DE
- 13. MORQUE



- 14. Encargado de pompas fúnebres (real)
- 15. Funcionaria (real)
- 16. HERRARIA
- 17. María (real)
- 18. Miguel (real)
- 19. Ana (real)
- 20. Francisco (real)
- 21. El Emilio (real)
- 22. EL PADRE TOMAS (inventor)
- 23. Padre joven (imaginación)
- 24. Padre adulto (imaginación)
- 25. Madre joven (imaginación)
- 26. Empleado (imaginación)
- 27. REBEKA GERRA
- 27. Criado (imaginación)
- 28. Moses (imaginación)
- 29. Doctor (imaginación)
- 30. ERICH (real)

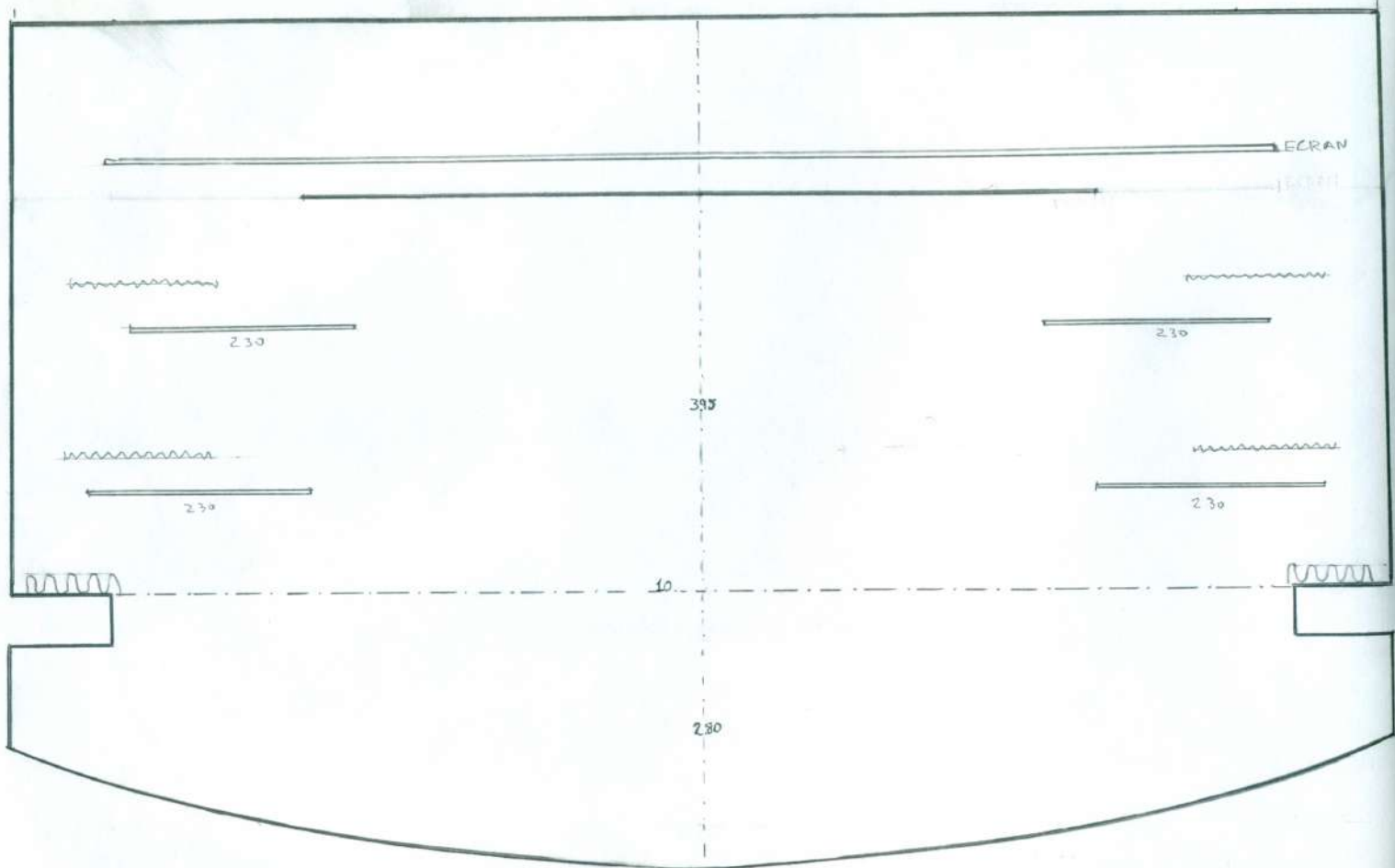


catina boca

27 cm

280  
30 cm  
10 cm

305



TOMANDO PARTIDO  
 TEATRO ATEVA

TEATRO ESCUELA DE LEYES  
 PLANTA ESCENARIO ESC = 1:50



partido claro

corcacho

David



partido beige



	confección	compra
Furtwangler termo c/ chaleco abrigo camisa etc	25.000	30.000
Steve Arnold	30.000	30.000
Emmi (2 ténidas)	15.000	40.000
Helmut (2 ténidas)	10.000	30.000
Tamara	10.000	15.000
David Wells	25.000	30.000
	<u>\$ 115.000</u>	<u>\$ 175.000</u>

175.000  
 + 115.000  
 total \$ 290.000

Presupuesto Vestuario

# Presupuesto Utillería

1 escritorio grande con: lámpara sobremesa	\$ 150.000
carpeta-resante	80.000
1 sillón de estilo	50.000
1 escritorio tipo fiscal con teléfono, carpeta, tintero	75.000
3 sillas tipo fiscal	50.000
2 mesas chicas	5.000
1 papelerero	40.000
1 perchero tipo oficina	40.000
1 salamandra (hechiza de utillería)	10.000
1 alfombra 250 x 150 m usada	5.000
1 canasto con lina	
	<hr/>
	\$ 505.000

Total: quinientos cinco mil pesos

Mayor Steve Arnold  
~~Arnold~~  
George Caranora

1º acto febrero antes de las 9 AM mucho frío  
2º acto 1º abril 10 PM calida noche de primavera  
2º Mediodía de julio 8 45 AM pleno verano calor intenso



Conni Straub 1º secretaria de Arnold (alemana) poco + de 20 años  
2º 2ª extra con fondo discos (album)  
Cristina Alcáide 2ª 2ª extra con fondo discos (album)  
Beima

Tamara Sachs 1º canora  
2º sentada esperando al lado (20 años) atrás de oficina  
3ª 32 años alemana no juda  
Waisa Lofy 3ª años

Helmut Rode 4º 40 y algo - ropa abrigada Balalaia? músico  
5º termo colata gilet  
6º bufanda - sombrero  
7º andrajosa chaqueta - camisa manga corta - pantalones  
8º lleva una delgada caja de cuero con una batuta  
9º con gorro de canife (parece un uniforme) saco de lana en cada  
10º ~~gorro~~

fant  
surgim  
cam. ni corta  
chaqueta

Teniente David Wills 24 años americano, nacido en Hamburgo - oficial de  
Inteligencia  
David Benitez Caraca - colata

Wilhelm Furtwängler abrigado entropado problema corte, bufanda samben  
Arnaldo

Habitación muy desordenada es medio de ruinas - 1º acto estufa e leña  
Escritorio sumamente adornado (lampara en 2º acto)  
" secretaria - máquina de escribir y línea telefónica  
2 mesas - una con 1 tocadiscos y una pila de discos  
- otra con una extensión de la línea telefónica  
entre los 2 escritorios muy nicho por lo que se usa para los interrogatorios  
alca del escritorio de Arnold hay una silla (comfortable) para las visitas  
- acto 2º se ha colocado un ventilador y el sistema telefónico es inalámbrico.



The results of allied bombing: two women carefully navigate a street filled with twisted metal from shops in Basra

POST-CARD. POSTKARTE. CARTE POSTALE



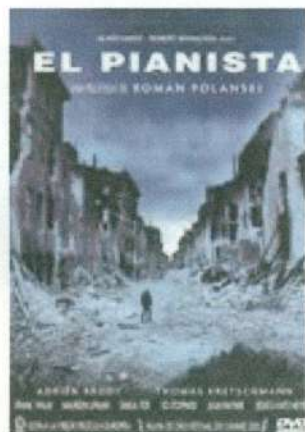
class.  
was  
be  
have  
troop  
self  
S.

class.  
was  
be  
have  
troop  
self  
S.

class.  
was  
be  
have  
troop  
self  
S.

class.  
was  
be  
have  
troop  
self  
S.

Printed in Germany





**DIPLOMACIA EN LA ÉPOCA.**— Vista de la sede de la Embajada de Chile en Berlín, invierno de 1935-36, antes de que se declarara la Segunda Guerra Mundial. Alemania era un importante socio político y comercial para Chile, situación que comenzaría a cambiar con el estallido de la guerra.